

P. Sequeri - "In carca d'autore"
ed. RUGGINENTI

ANDANTE (d = 69)

Musical notation for the first system, featuring a piano accompaniment with chords and a vocal line.

Musical notation for the second system, including the lyrics: "CORO: OH", "SOLO", "E-RAUN GIOR-NO CO-ME TAN-TI AL-TRI - E QUEL GIOR-NO LUI PAS-SO".

Musical notation for the third system, including the lyrics: "E-RAUN UOMO CO-ME TUT-TI".

Musical notation for the fourth system, including the lyrics: "OH", "QUAL-TRI - E PAS-SAN-DO MI CHIA-MO".

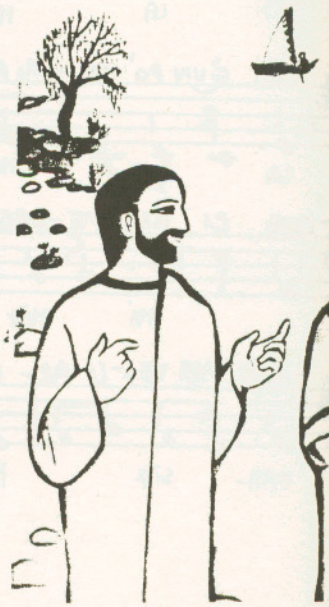
Musical notation for the fifth system, including the lyrics: "CO-ME LO SA - PES-SE CHE IL MIO NO-ME E-RA PRO-PRIO QUEL-LO, CO-ME MAI VO - LES-SE PRO-PRIO ME NEL-LA SUA VI-TA NON LO".

Musical notation for the sixth system, including the lyrics: "OH", "SO", "E-RAUN GIOR-NO CO-ME TAN-TI AL-TRI - E QUEL GIORNO MI CHIA-MO".

Musical notation for the seventh system, including the lyrics: "TU. DI-O CHE CO-NO SCI-LENO - ME MIO - FA CHE".

Musical notation for the eighth system, including the lyrics: "A-SCOL-TAN-DOLA TUA VO-CE. IO RI - COR-DI DO-VE POR-TA LA MIA STRA-DA NEL-LA VI-TA ALL'IN-CON-TRO CON".

Musical notation for the ninth system, including the lyrics: "OH", "TE".



ERA UN'ALBA TRISTE
E QUALCUNO MI CHIA
ERA UN UOMO COME
MA LA VOCE, QUELLA
QUANTE VOLTE UN UO
CON IL NOME GIUSTO
UNA VOLTA SOLA L'HO
PRONUNCIARE CON AN
ERA UN UOMO COME NE
E QUEL GIORNO MI C
RIT. TU, DIO...